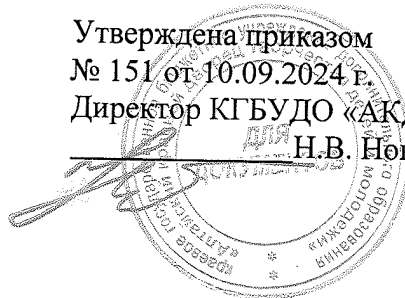


Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете
Протокол № 2 от 10.09.2024 г.

Утверждена приказом
№ 151 от 10.09.2024 г.
Директор КГБУДО «АКДТДиМ»
Н.В. Новичихина



**Рабочая программа по предмету (учебному курсу, модулю)
«Основы анимационного рисунка»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Фотография. Кино. Мультипликация»
Творческого объединения «ФотоКиноМульти»
на 2024-2025 учебный год**

Возраст обучающихся 4-18 года
Форма обучения (очная)

Составитель – Коваленко Яна Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Барнаул 2024

I. Краткая характеристика групп:

В группе занимается от 5 до 12 человек, с учебной нагрузкой 1 час в неделю, возраст обучающихся от 4 до 18 лет.

Содержание данного обучения характеризуется ориентацией на конкретную профессиональную деятельность и успешное жизненное самоопределение.

Цель: обучение основам анимационного рисунка и живописи в творческой деятельности для создания мультипликационных работ.

Задачи:

Обучающие:

обучить основам анимационного рисунка и живописи;
познакомить с основными материалами и инструментами;
обучить основам рисования.

Развивающие:

развивать пространственное воображение, логическое мышление, глазомер, познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности; устойчивую мотивацию к учению и образованию через исследовательские компетенции; личностные качества ребенка (память, внимание, наблюдательность).

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, жизненный оптимизм, положительные личностные и коммуникативные качества.

Ожидаемые результаты:

Владение основными материалами и инструментами;
Знание основ рисования и живописи;

Учебно-тематический план группы №1, №2, №3, №4, №5

№	Тема занятия	Кол-во часов	Группа №1, №2, №3, №4, №5	контроль
1	Вводное занятие. Знакомство. Правила техники безопасности на занятиях.	1	21.09	беседа
2	История происхождения рисунка	1	28.09	беседа
3	Материалы и инструменты для работы	1	05.10	беседа, сообщение
4	Материалы и инструменты для работы	1	12.10	беседа, опрос
5	Изучение работы основными материалами и инструментами для рисования	1	19.10	беседа
6	Изучение работы основными материалами и инструментами для рисования	1	26.10	беседа, наблюдение

7	Изучение работы основными материалами и инструментами для рисования	1	02.11	наблюдение
8	Изучение работы основными материалами и инструментами для рисования	1	09.11	наблюдение
9	Что такое прямые линии?	1	16.11	беседа
10	Что такое прямые линии?	1	23.11	беседа
11	Рисование прямых линий	1	30.11	наблюдение
12	Рисование прямых линий	1	07.12	наблюдение
13	Рисование прямых линий	1	14.12	Практическая работа
14	Рисование прямых линий	1	21.12	Практическая работа
15	Что такое кривые линии?	1	28.12	беседа
16	Что такое кривые линии?	1	11.01	лекция-беседа
17	Рисование кривых линий	1	18.01	наблюдение
18	Рисование кривых линий	1	25.01	наблюдение
19	Рисование кривых линий	1	01.02	Практическая работа
20	Рисование кривых линий	1	08.02	Практическая работа
21	Что такое штриховка?	1	15.02	лекция-беседа
22	Что такое штриховка?	1	22.02	Беседа, наблюдение
23	Что такое штриховка?	1	01.03	Беседа, наблюдение
24	Что такое штриховка?	1	09.03	Беседа, наблюдение
25	Навыки рисования штриховки	1	15.03	наблюдение
26	Навыки рисования штриховки	1	22.03	наблюдение
27	Навыки рисования штриховки	1	29.03	Практическая работа

28	Навыки рисования штриховки	1	05.04	Практическая работа
29	Навыки рисования штриховки	1	12.04	творческая работа
30	Навыки рисования штриховки	1	19.04	творческая работа
31	Творческая работа по курсу.	1	26.04	Практическая работа
32	Творческая работа по курсу.	1	05.05	Творческая работа
33	Творческая работа по курсу.	1	10.05	Творческая работа
34	Творческая работа по курсу.	1	17.05	Творческая работа
35	Творческая работа по курсу.	1	24.05	Творческая работа
36	Творческая работа по курсу.	1	31.05	Зачет
	всего	36		

Педагог дополнительного образования

Коваленко Я.С

Зам.директора

Воронова Е.В